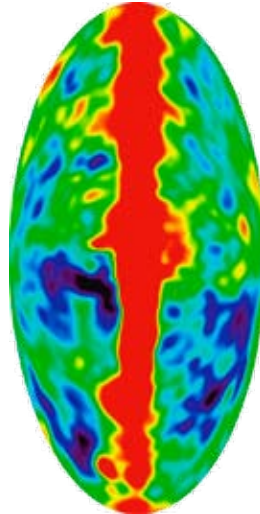




Ciclo de Conferencias

Grandes Enigmas de la Historia Universal

30 de mayo al 25 de julio de 2011



Patrocinan:



"Un espacio de reflexión y sabiduría para las mentes del siglo XXI"

El ciclo aborda las dimensiones más enigmáticas de las grandes civilizaciones de la Historia Universal, como: las pirámides de Egipto, el Calendario Maya, las líneas de Nazca, los Moais, los gliptolitos de Ica, la búsqueda de vida en el Universo, las huellas del Jardín del Edén y una visión global de la Tierra para el siglo XXI.

Desde un lenguaje simple se muestra a la historia, la cultura y la ciencia como un mundo abierto y útil para todas las personas.

FECHA:	Todos los lunes del 30 de mayo al 25 de julio de 2011.
HORARIO:	11:00 - 12:30 hrs.
LUGAR DE REALIZACIÓN:	Instituto Cultural de Providencia (Auditorio).
DIRECCIÓN:	Av. 11 de Septiembre 1995, Providencia.
VALOR DEL CICLO COMPLETO:	\$90.000.- (Público general).
VALOR POR SESIÓN:	\$15.000.-
MODALIDAD DE PAGO:	Se puede documentar en cuotas y con pago electrónico.
INSCRIPCIONES:	Teléfonos: 784 8613 / 483 7386 / 8 432 8744 e-mail: instituto@proviarte.cl direccion.investigacion@sekmail.com
Horario de atención:	10 hrs. - 20 hrs.

Inicio de clases: lunes 30 de mayo de 2011.

www.buda.cl

PROGRAMA

SESIÓN I: LAS PIRÁMIDES DE EGIPTO

¿Tumbas o centros de energías? La teoría de que las pirámides son cenotafios colectivos del pueblo, se ha visto sacudida por nuevos hallazgos que replantean la visión sobre los dioses del Egipto Antiguo.

SESIÓN II: LOS MAYAS Y SUS PREDICCIONES: 2012

El Calendario Maya –tan exacto como el calendario científico– anuncia que la Tierra entrará en un nuevo orden cosmológico que durará los próximos mil años.

SESIÓN III: ¿CUÁL ES LA CUNA DE LA HUMANIDAD?

Un viaje al Jardín del Edén y a la leyenda de Adán y Eva.

SESIÓN IV: EL SECRETO DEL TEMPLO DE LAS MIL COLUMNAS Y LOS CRANEOS OVALADOS

Las similitudes entre civilizaciones lejanas en el tiempo y el espacio continúan deslumbrando la imaginación de los investigadores.

SESIÓN V: EL VIAJE MÍSTICO DE LOS INCAS

El sentido del sacrificio de las Tumbas Reales del Señor de Sipán fue el inicio de una leyenda sagrada que llega hasta Machu Pichu.

SESIÓN VI: LAS MARAVILLOSAS LÍNEAS DE NAZCA

Los misteriosos gliptolitos de Ica replantean la interpretación de las desconocidas figuras geométricas del desierto de Palpa.

SESIÓN VII: ¿POR QUÉ SE DEJARON DE CONSTRUIR LOS MOAIS?

La tradición oral del consejo de ancianos de Rapa Nui explica la existencia de un poder espiritual que rescata una fascinante historia acerca de uno de los mayores monumentos megalíticos de la historia.

SESIÓN VIII: EL MITO DEL HUEVO CÓSMICO

El fascinante significado de una de las revelaciones científicas más importantes para el siglo XXI.

*LUNES 30 DE MAYO
11:00 - 12:30 HRS.*

*AUDITORIUM - INSTITUTO CULTURAL
DE PROVIDENCIA*

*LUNES 6 DE JUNIO
11:00 - 12:30 HRS.*

*AUDITORIUM - INSTITUTO CULTURAL
DE PROVIDENCIA*

*LUNES 13 DE JUNIO
11:00 - 12:30 HRS.*

*AUDITORIUM - INSTITUTO CULTURAL
DE PROVIDENCIA*

*LUNES 20 DE JUNIO
11:00 - 12:30 HRS.*

*AUDITORIUM - INSTITUTO CULTURAL
DE PROVIDENCIA*

*LUNES 4 DE JULIO
11:00 - 12:30 HRS.*

*AUDITORIUM - INSTITUTO CULTURAL
DE PROVIDENCIA*

*LUNES 11 DE JULIO
11:00 - 12:30 HRS.*

*AUDITORIUM - INSTITUTO CULTURAL
DE PROVIDENCIA*

*LUNES 18 DE JULIO
11:00 - 12:30 HRS.*

*AUDITORIUM - INSTITUTO CULTURAL
DE PROVIDENCIA*

*LUNES 25 DE JULIO
11:00 - 12:30 HRS.*

*AUDITORIUM - INSTITUTO CULTURAL
DE PROVIDENCIA*



Autoridades

OSVALDO RIVERA RIFFO
Director del Instituto Cultural de Providencia

DR. CRISTIÁN CONTRERAS RADOVIC
Director del Programa

PATRICIO PÉREZ
Asistente del Programa

Conferencista

Cristián Contreras Radovic nació en Viña del Mar el 21 de diciembre de 1969. Es Doctor en Filosofía por la Universidad Autónoma de Barcelona, Máster en Filosofía de la Ciencia, Magíster en Filosofía Política, Licenciado en Ciencias Sociales y de la Información, Bachiller en Ciencias Sociales y Periodista. Autor de numerosas publicaciones y libros, donde destacan los títulos: *¿Por qué ocurrió el Big Bang? El enigma del origen del Universo* (2005), y *La Teoría del Big Bang y la Perfección de la Sabiduría* (2009), publicados en la colección El Mundo de las Ciencias de la Editorial Universitaria. Actualmente dicta clases en diferentes universidades nacionales y extranjeras, y se desempeña como Director de Investigación de la Universidad Internacional SEK. Sus cátedras se han centrado en los temas del Origen del Universo, el Origen de las Grandes Civilizaciones, la Historia del Pensamiento Occidental y la Filosofía Oriental. Durante los últimos años ha realizado investigaciones en Europa, Estados Unidos, México, Egipto, India, Sri Lanka, Isla de Pascua, Costa Rica y América del Sur. Durante sus exploraciones ha penetrado en las junglas, ingresado a las pirámides y caminado por los ardientes desiertos, fotografiando y escribiendo sus registros de campo que por primera vez presenta en el país.

